

**AL CINEMA****Le novità in Dvd** di ANDREA MAIOLI**Trilogie d'autore  
per Volonté  
e il visionario  
Greenaway**

**DUE** cofanetti dedicati ai non allineati, a chi rifugge da ogni tipo di catalogazione, a chi ha il coraggio di andare contro, a chi cerca nuove vie espressive, ai visionari e agli arrabbiati. Due cofanetti (Raro Video) dedicati a un attore e a un regista che rispecchiano l'identikit. Il primo contiene un trittico di film interpretati da Gian Maria Volonté. Uno degli attori più straordinari del nostro cinema e che — ma guarda un po' — viene ricordato così rara-

**PETER  
GREENAWAY**

mente, nel cofanetto tre titoli imperdibili della sua filmografia "politica".

Si va da «Uomini contro» di Francesco Rosi (peraltro anche uno dei pochissimi film italiani incentrati sulla prima guerra mondiale) a «La classe operaia va in paradiso» di un altro grande iconoclasta del nostro cinema, Elio Petri, per approdare all'apologo di Marco Bellocchio «Sbatti il mostro in prima pagina».

**GIAN MARIA  
VOLONTÉ**

**ALTRO TRITTICO** per il cofanetto dedicato a Peter Greenaway che racchiude «Giochi nell'acqua», «The baby of Macon» e «I racconti del cuscino». Tre inquietudini: tre donne che uccidono i rispettivi mariti, la teatralità di una ragazza alla corte di Cosimo de' Medici che si finge vergine e madre emulando la Madonna, i rituali calligrafici di una giovane giapponese che si fa dipingere il corpo dai suoi amanti.