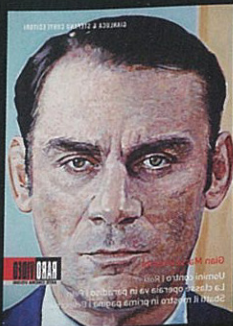


# Gian Maria Volonté

Tre film, un attore straordinario. In cofanetto, con booklet di 24 pagine e molti extra

*Uomini contro* di Francesco Rosi, *La classe operaia va in paradiso* di Elio Petri, *Sbatti il mostro in prima pagina* di Marco Bellocchio: Gian Maria Volonté il comun denominatore di tre film diversi l'uno dall'altro (realizzati tra il 1970 e il 1972), diretti da tre dei più grandi cineasti italiani di tutti i tempi. Rarovideo li raccoglie insieme in un unico cofanetto (con booklet di 24 pagine curato da Bruno di Marino): negli extra, per *Uomini contro*



intervista a Francesco Rosi, prima e dopo il restauro, la sceneggiatura originale in traccia rom; per il film di Petri "*La classe operaia va in paradiso*. Retrosцена di un film novarese" (di Serena Checcucci e Enrico

Omodeo Salè), "Stasera torno prima", videoclip di Libero De Rienzo, prima e dopo il restauro; per *Sbatti il mostro in prima pagina* conversazione con Marco Bellocchio.

DISTR. RAROVVIDEO